

●高澤良一 第二句集 ももすずめ

●昭和拾遺

初晴や立枯松にあまねき日

新社員交へて今朝の昇降機

白帆消ゆ沖に五月の風余し

海へ虹一帆もなく立消えに

花桐に雲青年に志

竹林に発し螢と一川と

遅れゆく一羽必死よ秋の暮

かどはかされて熊手ゆくごと夕日の中

臼を割るうしろ檜山の垂り雪

お年玉大尽と街闊歩せり

階きざはしの幅員ひろし牡丹寺

もう一艘殖えて常節採る舟が

綱繕ふ手許けだるく海紅豆

鱸しでの花垂弥次郎兵衛めく祭舟

崎鼻に葛とおぼしき花吹かれ

佐久平に塩沢堰を引きし六川長三郎氏村人に水大将と呼ばれ親

しまれば

日雷水大将の家震ひ

石炭紀の模型蜻蛉に秋が来て

曲るくに鶏頭明り忌を修す

朝寒かんの神道のぼる下駄の音

戸隠の霧に娑婆気抜かれけり

揃へ脱ぐ中に長靴糸瓜加持

五柳大観先生色無き風に吹かるる圖

魂抜けし炭団法師と年越せり

本尊のうしろ辺りやしづり雪

大あくび春の海より貰ひけり

鹿尾菜干す手の影鹿尾菜よりも濃く

大茅の輪仕上り風が先づくぐる

誰もよく撮れてりんごの花の前

釣舟草霧に溺るる女坂

身じろげるとき邯鄲に鳴かれけり

裸木の蕊の白さをおもひけり

●平成元年

読初めの今は昔の天竺部

元日の肌着ひらりと手に通す

目を皿のやうにして追ふ夕笹子

日当りが佳すぎても駄目シクラメン

鎌倉の日向をあるくかはごろも 裘

梅林を歩いて見むかもう少し

かまきりの巢と云ふを見る着膨れて

もろともに路肩と崩れ犬ふぐり

猫柳一言云ひて皆触るる

泳へ性足らぬ椿のまた墮つる

手つかずの芹の森あり川向ふ

紋白蝶もんしろが仏舎利塔を越えんとす

爪弾くつくしの頭よりぱと煙

九十九折木きふ五倍子しの上に人のこゑ

蕙の芽のあかあかおつつけ降り出さむ

おづおづと寄りまじまじと蘇枋見る

みつまたのやうに時間を使ひたし

啓蟄の足のぶつかる古机

句の誤植推量せよと亀鳴けり

ビルと云ふ直方體の夕おぼろ

山ざくら吹き割る風のいくそたび

孫ほどの破れ傘容れ破れ傘

弥次馬のやうに転がる椿見て

花冷え増上寺の此の鐘撞かば木更津まで

かるがろと昼月上げて八重櫻

雨冷えの甘茶こくりとのみほせり

偶にくる鳥があんずの花散らす

連翹の葉がちとなりぬ投票日

三椏の花の空うっけに日の闌くる

荒崎の雨にがうなの濡れあるく

引く波に鹿尾菜被きて礁現る

馬珂貝の尻の辺りが剥げぬたる

沖波のときに牙だち花ユッカ

警策音飛んで瑞鹿山芽吹き

咲く桐に一瀉千里の旅ごころ

十葉を抜き来てさつぱりしたる顔

牡丹圖を杜若圖に掛け替へよ

花棕櫚を仰ぎゆつたり坐りけり

棕櫚の花黄昏長う長うせり

たそがれの肉眼可視星花くわりん

ゆりの木の花たふたぶと海風に

ありきたりな色でありけり垣の薔薇

紙兜折つてかむつてみせにけり

梅雨に入る櫛昂然櫛慄然

菜喰*在の百姓、菜を啄む鳥を菜食いと呼べばひが梅雨入畑に現はれて

高枝より喧嘩売るごと梅雨鴉

鯉跳ねてどうんと梅雨の水面打つ

梅雨湿りゴヤの巨人の黒髪も

見つめある梅雨のシグナルレツドかな

青梅のひよわきは落ち転がれる

ゼラニウムだらだら雨に打たれをり

夕映えを長びかせをりブラシの花

山車倉を叩きて櫛の荒雫

泰山木拜見磴の端借りて

泰山木ずりおちさうな花とどめ

雨あとの磴打ち泰山木病葉

虎耳草石垣沿ひに風の起つ

「附子」を覩て椎のにほへる戻り道

緑蔭を彼方の人も立つところ

銭葵長けしを残り引越せる

かなぶんの鉄砲玉に斜面畑

犬枇杷に沖より旭駈けつけし

崖の百合揺れゐて波浪注意報

くろんぼと云ふ名もよけれ海の家

高浪に茶をひいてをり海の家

鼻先へすうつと螢臭き風

嗚呼といふこゑにほうたる横江り

川下の方へほうたる木を替へて

葉つばごとむずとほたる火掴みけり

こんもりと煽り甲斐ある櫛若葉
若葉風立たす木の名をふうといふ

薫風を捌き疲れて夕櫛

神輿庫新樹の気宇につつまれて

竹の葉のそそのかさるごと散りぬ

庭の紫蘇摘み来て鱒のたたきかな

虫喰ひの紫蘇も一緒に吹かれをり

目に見えぬ雨にのうぜん昂れり

間引かれてふてくされぬ西瓜玉

滝水のぐるりと迂回せるもあり

腹の底割りて二つの団扇かな

手花火の煙くる部屋にシート敷く

弟が立寄り呉れて門火焚

門火焚く時刻そろそろ来てをりぬ

芋殻折るひびきに迎へごころかな

芋殻火また消え入りさうになりけり

*仏前

観自在菩薩諸の蒸けたるを

蹟きてゴツと夜宮の走り根鳴る

樟脳舟すぐに元気をなくしけり

三伏の激痛に腰掴まれし

龍淵に潜む透視図医師と見て

通院の途次のうぜんの宙ぶらりん

幹赤く守もり一夏かすの木を画ける

生ぬるき木椅子ににいに蝉聴けり

ずんどうの櫛に蝉の取継る

暑にかすむ新宿が見え烏龍茶

峯雲のよく聳つ日なり鵬を見ず

峯雲に亀裂入ることなかりけり

何は扱置き一杯目のビール

鎌跡の残る草長け吹かれをり

風と云ふ風が死にゐる大蓮田

畳廊百日紅に突きあたる

唐突に簾の蝉の鳴き出せり

昼寝人かさと寝返りうちけり

炎帝に葡萄の種を抜かれたる

家に入る前に夕顔垣間見て

一興五虫譜の掘り返されてあとずさり

シマガラスヨトウ嘉せる夏の雨

ふんばりてドウガネブイブイ露吸へり

秋立つと丸々肥えしモモズメ

掘り出され団子決め込む団子虫

朔日の風蠅螂の貌を吹く

立ち直るいとま与へず萩へ風

無患子の地を打つ音を聞きに来し

秋草を折りとる音の根元より

はんめうのふつと消えたる岩の色

コスモスに須弥山見ゆる日もあらむ

朝の鴉空気震はせもう来たか

甲かん高く百舌鳥が雀を制しけり

手入れせる松に根気を問はること

○△□仙厓内相図圖判じゐる夜長

露けさの出刃下げ南泉斬猫図

宙を飛ぶ倉信貴山縁起を目で追ふ夜の長し

野の草を見る会葛に屯して

かそけしや垂穂を垂穂うてる音

犬蓼の稲田になだれ込むところ

コスモスのそこそこを折れ穂高町

林檎園脚立を夕陽あたたむる

城垣の上より呼べる秋の鯉

下おろしがね金色の夕日に菜を問引く

町内の二百と五人の敬老日

くるぶしの上より刺せる秩父の蚊

吊し柿早うつるせと秩父の日

十夜僧すつぼりと入る傘買へり

十夜僧ずしんずしんと廊渡る

葉を落しずんとあかるき銀杏の樹

そそけだち自暴自棄めく一枯木

畑の菊こごえて朝を迎へけり

ひもじさののつびきならぬ日暮鴉

稲架棒の取り入れ後もふんばれり
金賞を争ふ菊の目白押し
福助に作れる菊に人だかり
一文字咲きを支ふにボール紙
盆栽の菊の松籟聞かむとす
着膨れて遅参の弁をこもごもと
着膨れて後部座席を占めにけり
足柄古道よぎる蜥蜴の貌に冬日
遅ればせながら駈け出す落葉あり
日陰りて木賊に引立てらるゝ家
磧に沿ひあゆむ寒さも本格的
月光のあまねく葱に性根入る
すずかけの裸木季と申すべき
閲覧室そそけ枯木の見ゆる席
二三冊年をまたぎて本借りぬ
床の間に積み置く本も年の内
千両の実付きのわるき年逝かす
熱爛こんな夜はに限る限ると注ぎ合ふも
ぞろぞろと二階へ通され年忘
前輪を後輪追へる街師走

●平成二年

水栽培の鬚根にも年改まり
滑つこき初刷を取り落しけり
高梢に寄生木昇り初日受く
木瓜の枝のこんがらかつて年越せり
ふだん着で通し三日も過ぎにけり
一二枚落葉挟める葉水仙
凍むこゑに電光石火みそさざい
もくれむの凍む枝に雨のぬくとからむ
玄孫弟子やしやこ亜浪序文を読初めに
風生風生に「大寒と敵のごとく対したり」の句あればの相手取りたる寒ン迎ふ
碧梧桐忌法外な寒ンもたらせり
厚着よりもこと手を出し仏撫づ
みつまたの苔おつとり日の射せる
オソコロコロセンダリ称へ凍むまじや
紅梅の下土踏めばほこほこと
梅東風に弁財天の膝吹かれ
十二神将一体修復中余寒
黒ずめる連翹の芽に雨つめた
れんげうに笑ひかけらる日も近し
れんげうの葉をもこと解く天気雨
啓蟄やずいと近寄るぶちの鯉
パツパツとさんしゆゆの黄を振撒ける
悪相の紫荊雨まみれなる
茎を曲げ生ふるアネモネ頑に
問診に次いで触診スイトピー
涅槃圖を二人がかりで懸けたへぬ
エイブリル句集序文賜はるフルと序文締めくくられ
天気雨はらと雀の帷子に
吹き降りの白木蓮を横なぐり
手際よく傘をあづかる甘茶番
よき風の吹き抜けるなり花御堂
愛すべき春の櫻のその全て
この葉形がたちたしかに破れ傘の花
南畝の忌噓をまことの種として

でで虫の止まる広葉に朝が来て
早起きをしてでで虫の側にゐる
朝方の楓翼果に風湧ける
かみきりにいちじく甘露用意せる
朝顔の種蒔く臍を下にして
けふ夏に入れり櫻の戦ぎぶり
若葉して櫻は杜の明り取
まだ借手つかぬ空家の棕櫚咲けり
かなめ要栄ゆ吾が家新築然として
葛餅に眞の耳を折りて立つ
むしむしとする日を咲きて夏みかん
万緑に抑へ込まるゝ一堂宇
掘り出されまじまじ見らるあとずさり
よろよるとじやがたらいもの花へ蝶
あめんばう跳び越しゆけるあめんばう
梅雨到来告げて編集後記かな
十葉に朝の一刻日差しけり
黄楊の花小雨あかるく降りにけり
しやがしやがと著莪にふる雨聴きぬたり
くろぐると梅雨入の八ヶ岳の大つむり
濡るゝ枝摺み直して梅雨鴉
函強く振つてとり出す梅雨の本
梅雨の月上つてをりぬ家間近
夏富士を語るに静岡弁が出て
白樺の一幹に倚る夏ゆふべ
郭公の連呼絶えざる八ヶ岳は好し
ともかくも郭公を詠みおほせたり
黒揚羽宙より降れる晋山式
征桓立交り咲くねずみもち
曇日を待ちぬしごとく合歡咲ける
鉄線の剪り処こらと缺当て
いんげんの白花むつと曇りづめ
だしぬけに降られて泰山木の下
でで虫の当推量が外れけり
花了へしあふひの茎の突つ立てる

なめくぢら砥石溶かしにかかりけり
のうぜんのあたりかまはず散りにけり
のうぜんの妄想を詩の糧とせよ
庭土が性に合ひたる移し竹
手に負へぬ赤さのカンナ咲き出して
タツクルに走者潰さる海紅豆
弁慶蟹蓐の葉騒に目を上げぬ
驟雨あり大根台地の地味肥やす
皺寄らぬやうに蚕豆茹でるコツ
けふ差して腰に馴染まぬ扇子かな

*地獄の閻魔の庁にあって死者の生前の行為を映し出すといふ

鏡

浄琉璃じようれいの鏡も曇らむこの暑氣に

黄表紙に凌ぐ暑さも峠越す

朝蟬のじゆげむじゆげむに起き出して

大向日葵竜顔を拝すごと

塩辛蜻蛉しほからの汚れし翅を笑むごとく

翻る芭蕉に雨の五十棒

夏の灯の鯨の本へ乱反射

夜や秋の手にとりてみぬ不審紙

峯雲に見下ろされぬる鮫州駅

どぜう佐渡行捕大佐渡曇り背に負うて

大佐渡の竹灼き尽す日なりけり

照りつける鉄砲鼻に葛灼けて

山百合金山のうへに出でたる狸掘

わめく妙宣寺蟬塚原問答聴くごとし

そよりともせいで巨刹の青すすき

抽んづる赤松蟬を集めをり

漬茄子と佐渡米に食すすむなり

海に入る夕日見守るおけさ柿

木偶の抜く段だんびつ平涼し文弥節

一工夫ありそな花火揚がりけり

空昇りつめてよろめく花火玉

ナトリウム色の花火に顔染めて

パリパリと揚がりズドンと花火了ふ

大玉となりて間合をとる花火
打止めの花火はこれかこの後か
終の花火らしき高さにあがりけり
行きあたりばつたりの蟬吾を掴む
夕顔をすずめが天蛾あまがぶると発ちにけり
あばずれのキテイ上陸せしことも
そはそはと次の風待つ白芙蓉
泥亀の鼻もたげゆく秋風裡
一吹きに鯉魚風蓐を鳴らすなり
一遍に阿弥衣はりつく初嵐
起き抜けの鴉の横紙破りかな
はつはつと山車倉の上に鴉鳴ける
内祝鶏頭の莖色づきて

水引の際立つ方へ目を遣りぬ

花の名をそこそこ覚え田村草

コスモスの脇をぶると馬体過ぐ

八つ頭馬鹿丁寧柴屋寺に洗はれをり

天柱山その脇山の紅葉かな

自然薯の包引つ提げ長身に

そろそろと野老黄葉の竹のぼる

呆けし実を三つ四つ残しやぶめうが

拾得じつとくの笑ふがごとく裂け石榴

そそくさと蛇穴に入る海蔵寺

不可思議光放つ石榴の暮れずあり

鴉描き足さばや倪さん空林圖

十五夜三浦三崎の花暮町に灯の入りて

踏み見る露草の露鳴りさうな

穂すすきのほの字程度に解けそめて

種茄子に晴れてまた降る雨のあり

砂蹴つて鯨の子姿くらませり

鬼貫忌平語しつかり使はねば

苦吟してとつてつけたる秋の風

さういへば家紋に似たる柿の蒂

唐辛子ひとりよがりの癖が出て

赤のまま此処らで誰か滑りしか

水引に視力測られぬごとし

案山子見る男子エツクのシャツを着て

青空に木賊の節を継足せる

草の花鉄路のつくる三角地

背の崩る温知叢書を曝しけり

曝古地図されて龍の取り巻く秋津島

庭草の二三供へて十三夜

だぶだぶの身みしらす不知柿に口もてゆけり

大根の形よき葉に旭さし

一段と今朝は冷え込む隼人瓜

鵜の実の風味を鵜の熟知せり

卒塔婆のつまさきだてる鴟日和

道なりに下りゆかれよ芒の中

数珠玉を過ぎてずんずん暮るゝ道

畳屋の菊の出来栄えよかりけり

家に居ることにおちつく石路の花

蓮掘のここぞと力入るゝ顔

柿もみぢ柿に根負けして散りぬ

枯木道脇挟む本ぬくとかり

根方まで冬日が当り気さくな木

いちどきに散るを好めるいてふとも

入り組めるいてふの枯枝枯枝に日

ごはんつぶほどのあかるさ冬ざくら

まなうらに駱駝の現るる日向ぼこ

墓地に向き花柄蒲団干せる家

炬燵して芋銭の狐隊行圖

なまこ噛む音こめかみに伝はりて

ちやんちやんこ着て神頼み長かりき

男鹿線男鹿年越吟行に乗りてことこと年の旅

一病と年の関越す膝栗毛

悴める掌のかたちして枯柏

逝く年のぼそと暮れゆく男鹿の空

夕凍みのわけでも鯛の鼻柱

上つぱり脱いでしよつづる招ばれけり

これやこの男鹿のしよつづる賞味せむ

しよつづる鍋煮えて飛び交ふ秋田弁

これが彼の秋田音頭の男鹿ぶりこ雷子

なまはげの出る夜を雪の降りしづる

なまはげのくる夜家中明るうし

お祓真山神社ひの済みてなまはげ放たれし

なまはげの足踏み鳴らす屋台骨

なまはげの聞きしに勝るおらびごゑ

なまはげのずいと茶の間に踏み込みて

なまはげのもぞと酒盃に手を出しぬ

なまはげの去るを呑み込むうるし間

●平成三年

顔寒く男鹿半島、戸賀この如く目覚めけり

*こんこはコンベイトウ科の魚、体形は球形。腹鱗は吸盤をなし、吸物等にして食す

軸物のえびす見下ろす年の膳

みやうみやうと海はるかより初声す

海牛の二日の波にたゆたへり

五ツ六ツ榎いやもうひとつつばき咲く

やおろち八郎湯のうみの初東風萱鳴らし

賀状来て曰くぼちぼちやつてます

二つ目の蜜柑の臍のずれてをり

ふちづるをきりりとおんべの胴くびれ三浦半島・長沢、左義長

魂消たりおんべの胴の大破裂

おんべの灰ゆらりと鴉立つごとし

手負ひめきおんべどしりと崩れけり

音頭取三人みたりかたまりちやつきらこ

店も狭に緋扇舞はせちやつきらこ

電気毛布妻なんぞと云ひて取合はぬ

風の中梅の徒長枝日を恋へる

早咲きも早咲き明王院の梅

つまさきだち緑萼梅を嗅ぐ男

ぬかるみに嵌り其処より梅を見る

しぶしぶと煤け紅梅咲き出せり

梅林をざつと見て来ぬ鼻つ風邪

枝ぶりに齡歴たる寒牡丹

蒼解くさんしゆゆ雨を心待ち

まんさくのカイゼル髯の風そろと

山茶萸の黄にむらありて鄙曇

さんしゆゆの鶺鴒色に母屋没しけり

薄ら日に三極密語交しをり

糠雨に垂るゝ木五倍子の寸足らず

冷っこき雨にいきなり桃咲ける

ふる雨に桃の葉並び美しき

野蒜摘ちよいちよい摘み処変へにけり

木瓜みんな咲いてしまへり馬鹿陽気

喇叭秘め喇叭水仙苔めるよ

ぐりぐりの夕顔の種蒔きにけり

拾ひあぐ木蓮一片雨くさき

啓蟄の茶鼠のコビー再製紙

ぱつとせぬ天気つづけり紫荊

だいぶ水ぬるんで来たりすつほん鼈塚

ふるふると顔を震はせ蝌蚪浮上

こんなにも殖えてどうする諸葛菜

日和よく山桜桃の花の二三日

飛来せる一羽花間へもぐり込む

可借花散らしその形大き鳥あた

花房に縫れる鳥の紡錘形

首伸ばしすくめつ鶉の花食める

鳥の尾の上下頻々花隠り

花を発つ鳥の胴より翼出で

木を替へて花つえばめる鳥営々

雨に風加はり花を駄目にする

木の芽風吹きつさらしに猿の面つら

山吹や川波めくれめくれゆく

山腹に鳥を下ろせし遅櫻

岳麓の朝日きびきび山吹に

先つぽに多羅の若木の芽がひとつ

針通神の薄目にすみれぐさ修那羅峠

宿の灯のくつきり点る濃山吹

葱坊主苞を破りて落慶式

アスパラガス長けて緑の棒鳥

恋猫の彼奴此奴が庭通る

天道虫ハイカラな星七つかな

本堂の畳ざはりや棕櫚の花

振花のどれも動力尽きしさま

一新の街路アメリカハナミズキ

明易の顔をふるんと洗ひけり城ヶ島、鍛錬会

まんぼうのやうな梅雨雲沖にあり

ぶつかつてここは譲れぬ蟹同志

鉢抱き磯蟹波をかぶりけり

よき浪が来て海牛を泳がしむ
海牛の泳ぎ歩きといふものす
びらびらと蟹の口許南風吹く
針深く呑みし虎魚の横つ面
げんなりと赤べら魚籠に腹を見せ
でで虫に深淵なせる油壺
だぼ鯨の無茶苦茶走りまたしたり
蟹横に横に夕日を引摺れる
*島人、シツタカ(貝)のことを搦布つ食いと云えは
笹茄の搦布つ喰ひに手が伸びて
梅雨晴間小包ぽんと届きけり
小包の紐切る音も夏近し
あれこれと梅酒造りの空壇出す
灯まみれにごきぶりの子のピーナツ色
髭振りつ次はどうでる油虫
とばつちりうけて十葉むしらるる
女ねずみもち 貞雨に乏しくなりし花
熟れ枇杷の雫ほたほた地をうてり
抜きとりて雨のにほひのかやつり草
ぶるぶると行手をよぎる梅雨雀

蒸し暑き花掲げたり泰山木
むつとして妻良の明け方ダチュラ咲く
並べ干す手拭三連明易し
浜おもと踏みしむる砂ほこほこと
縞鯛のごとき浴衣と浜に遇ふ
舟虫のしよぼしよぼ歩き雨に釣る
写真術開祖の咲かす濃あぢさゐ
下田、下岡蓮杖の碑
泥を食ふ蟹を見つめて腹空けり
蟹下田稔氏に眼を凝らして蟹のやうな顔
降り出して干潟を蟹のわらわらと
さんしゆゆの葉裏に蜂の小さな巢
ぴちぴちとくわりん青実に雨跳ねて
行く方に朝蟬の杜わつとあり
よれよれとなりて夕日の山車を曳く
団扇風とろけさうなる腕揺りて
掌の中に団扇ありけり昼寢覚
出色の百日紅に汗退けり